

## SCHEMA CORSO

# Tecnico per la realizzazione di prototipi e campioni manuali e digitali calzaturiero



p. 1/2

## Figura professionale

Il corso mira alla formazione di una figura tecnica professionale strategica che ricopre una funzione di lavoro intermedia tra l'idea dello stilista e la realizzazione seriale o sartoriale di un prodotto moda. È una figura in grado di ingegnerizzare il disegno del fashion designer e renderlo reale.

## Articolazione del percorso formativo

**Durata:** Biennale.

**Monte ore:** 1.800 ore di cui 1.000 ore di aula e 800 di stage presso le più importanti aziende del settore moda.

## Articolazione didattica

La struttura di questo percorso di formazione tecnica favorisce lo sviluppo di **competenze trasversali e abilità tecnico-professionali**.

Le materie trattate spazieranno all'interno di specifici ambiti di competenza, quali:

LINGUISTICO, COMUNICATIVO;  
ORGANIZZATIVO E GESTIONALE;  
ECONOMIA E BUDGETING AZIENDALE;  
PRODUCT MANAGEMENT;

Alcune delle principali materie del percorso formativo:

**Tecniche della Prototipazione manuale e digitale (2D e 3D), Studio della materia prima, Tecniche di realizzazione del prodotto, Ciclo di Produzione, Lingua Inglese, Comunicazione, Organizzazione aziendale, Sostenibilità, Qualità.**

## SCHEDA CORSO

# Tecnico per la realizzazione di prototipi e campioni manuali e digitali calzaturiero

## CORSO GRATUITO

CAMPAGNA ISCRIZIONI BIENNIO **2023-2025**

BORSA DI STUDIO ADISU



p. 2/2

### Attività di supporto e di sistema

Parallelamente alla formazione vera e propria verranno svolte azioni di sistema finalizzate a sostenere l'allievo e quindi a supportare la migliore riuscita dell'intervento nel suo complesso: orientamento, monitoraggio, valutazione, promozione, visite guidate nelle imprese, certificazione finale delle competenze, accompagnamento al lavoro, spinta e supporto alla occupabilità.

### Il ruolo delle aziende partner

Il percorso si avvale della collaborazione con importanti aziende del territorio operanti nel settore della moda. Il supporto di tali aziende sarà fondamentale tanto nella fase d'aula - che vedrà la partecipazione di figure tecniche e manageriali provenienti dal mondo del lavoro e con pluriennale esperienza nel proprio specifico campo di competenza - quanto nella **fase di stage** che verrà realizzata attraverso un percorso altamente qualificante sia dal punto di vista formativo che lavorativo.

### Requisiti di partecipazione

Per poter partecipare al corso occorre essere **in possesso del Diploma di Scuola Secondaria Superiore**. La frequenza è **gratuita** ed a **numero chiuso per un massimo di 25 allievi**.

*L'ammissione effettiva al corso avverrà sulla base di specifiche prove di selezione finalizzate a stabilire la graduatoria degli allievi effettivamente ammessi alla frequenza. Le prove consisteranno in un test scritto ed in un colloquio orale che servirà a valutare sia la reale motivazione alla frequenza che la predisposizione rispetto alle materie tecniche trattate.*

### Certificazione finale

Al termine del corso, **previo superamento di un apposito esame finale**, gli allievi conseguiranno il **Diploma di Tecnico Superiore di "TECNICO PER IL COORDINAMENTO E L'ORGANIZZAZIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI"**, del 5° livello EQF (European Qualification Framework).